



УКРАЇНА

(19) **UA** (11) **163675** (13) **U**
(51) МПК (2026.01)

A44C 27/00

A44C 13/00

A44C 15/00

A44C 9/00

НАЦІОНАЛЬНИЙ ОРГАН
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ
ДЕРЖАВНА ОРГАНІЗАЦІЯ
"УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ОФІС ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ
ВЛАСНОСТІ ТА ІННОВАЦІЙ"

(12) ОПИС ДО ПАТЕНТУ НА КОРИСНУ МОДЕЛЬ

(21) Номер заявки: **u 2026 00746**

(22) Дата подання заявки: **13.02.2026**

(24) Дата, з якої є чинними
права інтелектуальної
власності: **16.07.2026**

(46) Публікація відомостей
про державну
реєстрацію: **15.07.2026, Бюл.№ 28**

(72) Винахідник(и):

Кучернюк Олена Андріївна (UA)

(73) Володілець (володільці):

Кучернюк Олена Андріївна,
вул. Салютна, 2, кв. 6-166, м. Київ, 04174
(UA)

(74) Представник:

Владимирова Наталія Володимирівна,
реєстр. №446

(54) ПРИКРАСА-ТРАНСФОРМЕР КАФФ-КАБЛУЧКА

(57) Реферат:

Прикраса-трансформер кэфф-каблужка складається з дугоподібної порожнистої деталі, яка містить наскрізні отвори, при цьому в середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено еластичні фіксатори, а також в середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено гнучкий елемент, виконаний з можливістю пропускання через наскрізні отвори дугоподібної порожнистої деталі. Прикраса виконана з можливістю прийняття просторових положень, придатних для носіння як кэфф на вусі та як каблужка на пальці, при цьому прикраса виконана з можливістю регулювання розміру при використанні як каблужки шляхом зміни положення гнучкого елемента відносно еластичних фіксаторів.

UA 163675 U



Fig. 1

Корисна модель належить до галузі ювелірних виробів, зокрема до прикрас з альтернативними способами носіння, та стосується ювелірного виробу типу трансформера, виконаного з можливістю використання як каффа для вуха або як каблучки для пальця з регульованим розміром.

У рівні техніки описано жіночу ювелірну прикрасу, що являє собою пігулку з гладкою поверхнею, з частково циліндричною та частково з огранованою бічною поверхнею і внутрішніми гранями на задній поверхні, прикраса також має мініграні на бічній циліндричній поверхні, в якій зовнішні грані на бічній поверхні строго відповідають внутрішнім граням, кут нахилу внутрішніх граней клинів складає 30 градусів, причому кількість граней починається від 3 і до 12. У виготовленні прикраси використовується насамперед природний матеріал алмаз і надважке оптичне скло, у яких показник заломлення вище 2,01, так само допускається використання інших матеріалів, як білий сапфір, білий топаз, кварц або гірський кришталь, білий берил, білий циркон, штучні матеріали (фіаніт, карборунд, ніобат літію, гадоліній-галієвий гранат, шпінель, титанат стронцію), напівдорогоцінні камені (аметист, цитрин, смарагд, сапфір і т.п.) і легке оптичне скло. Прикраса має увігнутість на задній частині під форму вигину губ і грані для зворотного повного віддзеркалення замість павільйону діаманта та плоскої підстави стрази. Діамант та страза має два зворотні повні віддзеркалення для падаючих променів світла. Жіноча ювелірна прикраса має більш ніж чотирикратне зворотне повне віддзеркалення в широкому куті зору. Завдяки цьому, прикраси блищать кольорами веселки в два рази яскравіше, ніж діамант та страза. Жіноча ювелірна прикраса призначена тільки для жінок, носіння прикраси передбачається в оправі кільця, тощо (патент UA 104803, опубліковано 25.02.2016).

В рівні техніки описана каблучка ювелірна, що складається з двох кільцевих деталей, при цьому зовнішня деталь виконана порожнистою зсередини, внутрішній простір якої заповнює деталь, що виготовлена з іншого металу. Каблучка в поперечному перерізі деталі може мати форму кола або овала, або квадрата, або трикутника, або може бути представлена у вигляді частини цих форм. Каблучка характеризується тим, що кільцеві деталі можуть бути незамкнутої форми, а також деталі каблучки можуть бути виготовлені з різних металів, наприклад золота, срібла, платини, паладію, міді, титану, алюмінію. Особливістю відомого рішення є виконання каблучки складеною з двох деталей - зовнішньої і внутрішньої, виготовлених з різних металів. Технічним результатом корисної моделі, представленої в даному описі, є зниження витрати дорогоцінного металу (патент UA 120854, опубліковано 27.11.2017).

З рівня техніки відома каблучка з елементом обертання, яка містить обручеву основу з бічними і зовнішньою поверхнями, елемент обертання з бічними та зовнішньою поверхнями, встановлений з можливістю обертання навколо обручевої основи, де елемент обертання встановлений з можливістю обертання навколо зовнішньої поверхні обручевої основи, суміжні бічні поверхні обручевої основи та елемента обертання оснащені кільцевими виїмкою і відповідним до неї виступом, протилежна бічна поверхня обручевої основи закріплена стопорним кільцем, а на зовнішній поверхні елемента обертання розташовані декоруючі деталі. Додатковими ознаками конструкції каблучки є виконання декоруючих деталей у вигляді фігурних наскрізних вирізів та розташування на зовнішній поверхні обручевої основи графічних елементів, наприклад символів та/або літер, що надає змогу розглядати чи читати через вирізи написи, прокручуючи елемент обертання каблучки на пальці. Оснащення зовнішньої поверхні стопорного кільця оправами зі вставленими в них коштовними каменями покращує декоративні властивості каблучки. При прокрученні елемента обертання на пальці руки через наскрізні фігурні вирізи можна читати слова, які утворені літерами, розташованими на різних рівнях зовнішньої поверхні обручевої основи. За бажанням замовника ці написи можна здійснювати перед продажем каблучки (патент UA 42650, опубліковано 10.07.2009).

З рівня техніки відома конструкція каблучки з елементом, що обертається, яка містить обручеву основу з бічними і циліндричними внутрішньою і зовнішньою поверхнями, бічний елемент обертання - декоративне кільце з бічними і циліндричними внутрішньою і зовнішньою поверхнями, що обертається навколо бічної поверхні обручевої основи, причому одна з бічних поверхонь основи оснащена сферичними виїмками, а прилегла до обручевої основи бічна поверхня декоративного кільця оснащена підпружиненим шариком-фіксатором, крім того декоративне кільце має закріпні засоби фіксації до прилеглої бічної поверхні обручевої основи. Зовнішні бічні поверхні основи і декоративного кільця мають хвилеподібну форму, внаслідок чого при обертанні декоративного кільця навколо обручевої основи виникають найрізноманітніші варіанти форми кільця, які фіксуються за рахунок стопорної кульки-фіксатора (міжнародна патентна заявка WO/2004/017782, опубліковано 04.03.2004 р.).

З рівня техніки відома каблучка, що складається з відкритої обручевої основи, при цьому обручева основа являє собою зчленування трьох дугоподібних шинок, зчленовані поверхні

шинок плавно сполучені між собою та з'єднані під різними кутами, які в сумі складають 360°. Згідно з відомим технічним рішенням, обручеву основу виконують з металу або інших матеріалів, на кінцях розіркненої обручевої основи, а саме на трьох шинках розташовані вишукані прикраси, які декоровані різнокольоровими пластинами рідкісних каменів та/або з каменів, та/або кручених прикрас у вигляді метеликів, квітів, листя або інших варіантів обробки. Згідно з корисною моделлю, каблучка охоплює своїми шинками три пальці. Модель можна одягнути в трьох варіантах. Одягання каблучки, у якій шинки розташовані під кутами 120° - розміщуючи палець між шинками в будь-якому зі створених кутів, каблучка затиснута між пальцями, в той час, як непримітні шинки, надійно заховані з тильного боку долоні. Тобто, каблучку розташовують будь-якою стороною з внутрішньою поверхнею, у напрямку до основи пальця, та утримуючі за поверхню кільцевої основи великим і вказівним пальцями іншої руки, насувають на палець, здійснюючи незначні коливальні рухи навколо осі кільцевої основи. При цьому дві шинки охоплюють фалангу пальця з одної сторони та розміщуються між двома пальцями, причому одна шинка розміщується ближче до долоні, а друга більш комфортно охоплює потовщену частину пальця. Третя шинка охоплює фалангу пальця з другої сторони та розміщується між іншим пальцем. Таким чином деталі декору лягли на тильну поверхню з одного боку фаланги, а третій елемент декору розміщувався навпроти, з іншого боку фаланги. Надягнута каблучка охоплює три пальця. Зняття кільця з пальця здійснюється аналогічним чином (патент UA 98072, опубліковано 10.04.2015).

З рівня техніки відома конструкція каблучок, яка містить кільцеву основу з зовнішньою, внутрішньою та бічними поверхнями, причому внутрішня поверхня являє собою зчленування двох дугоподібних у поперечному перерізі поверхонь, що симетрично розташовані відносно осі симетрії кільцевої основи, заокруглено сполучені з її бічними поверхнями та поєднуються поміж собою, утворюючи в місці сполучення округлу грань (фаску) (патент US 5606873, опубліковано 04.03.1997).

З рівня техніки відома каблучка, що містить обручеву основу з кільцевим виступом та змінний декоративний елемент, де кільцевий виступ містить вставки з магнітів, а торцева поверхня змінного декоративного елемента містить вставки з феромагнітного металу. В основу відомої корисної моделі поставлено задачу удосконалення ювелірного виробу - каблучки зі змінним декоративним елементом, що створює можливість швидко змінювати та надійно фіксувати змінний декоративний елемент каблучки без спеціальних інструментів та навичок. Змінний декоративний елемент має форму корони. За ще одним варіантом, змінний декоративний елемент виконаний з дорогоцінного металу, який додатково може містити вставки з дорогоцінних або напівдорогоцінних каменів. Відповідно до ще одного варіанта, вставки з магнітів розташовані з однаковим кроком по довжині кільцевого виступу обручевої основи. В цьому випадку вставки з феромагнітного металу розташовані по довжині торцевої поверхні змінного декоративного елемента з кроком, що дорівнює кроку розташування вставок з магнітів на кільцевому виступі обручевої основи. Наявність на кільцевому виступі обручевої основи вставок з магнітів та вставок з феромагнітного металу на торцевій поверхні змінного декоративного елемента забезпечує надійне утримання декоративного елемента на обручевій основі каблучки за рахунок магнітних сил. При цьому розташування вставок з магнітів з однаковим кроком по довжині кільцевого виступу обручевої основи та відповідне розташування вставок з феромагнітного металу по довжині торцевої поверхні змінного декоративного елемента з кроком, що дорівнює кроку розташування вставок з магнітів на кільцевому виступі обручевої основи, забезпечує надійне утримання змінного декоративного елемента, коли розташування вставок з магнітів співпадає з розташуванням вставок з феромагнітного металу, та дозволяє легко знімати змінного декоративного елемента, без застосування спеціального обладнання та навичок, шляхом обертання змінного декоративного елемента відносно кільцевого виступу обручевої основи та зміщення вставок з магнітів відносно вставок з феромагнітного металу (патент UA 161524, опубліковано 10.12.2025).

З рівня техніки відома каблучка, яка має шинку та верхівку, де верхівка виконана у вигляді об'ємної геометричної фігури, утвореної стрічкою, причому на сторонах стрічки розміщено ювелірне каміння, при цьому об'ємна геометрична фігура має трирівневе виконання, де перший рівень включає п'ять виступів у вигляді зігнутої стрічки, розміщених в центрі об'ємної геометричної фігури, другий рівень включає п'ять виступів у вигляді зігнутої стрічки, де довжина виступів другого рівня виступів є більшою за довжину виступів першого рівня, а третій рівень включає десять виступів у вигляді зігнутої стрічки, де довжина виступів третього рівня виступів є більшою за довжину виступів другого рівня, причому центр першого рівня є найбільш віддаленим від шинки, а центр третього рівня є найбільш близьким до шинки, шинка виконана у вигляді двох дотичних кільцеподібних утворень, на зовнішній поверхні яких розміщено ювелірне

каміння, верхівки та шинки є суцільними, при цьому кільце має форму стрічки Мебіуса. Така конструкція каблучки забезпечує зручне носіння з високими естетичними властивостями. Відома конструкція каблучки дозволяє максимально покрити площу каблучки ювелірним камінням. За рахунок того, що верхівка виконана у вигляді петель неперервної стрічки, збільшується площа поверхні каблучки. Конструкція шинки забезпечує надійний контакт з пальцем під час носіння та можливість зміни внутрішнього розміру шинки, відповідно до побажань власника каблучки (патент UA 135115, опубліковано 10.06.2019).

З рівня техніки відома каблучка, яка має шинку та верхівку, причому верхівка є знімною, де шинка виконана у вигляді двох дотичних кілець, на зовнішній поверхні яких розміщено ювелірне каміння, верхівка виконана з щонайменше чотирьох частин, які у поєднанні мають вигляд об'ємної геометричної фігури, утвореної стрічкою і стилізованої під квітку лотоса, причому з усіх сторін стрічки розміщено ювелірне каміння, причому при приєднанні знімної верхівки до шинки, каблучка приймає форму стрічки Мебіуса. В основу відомого технічного рішення поставлена задача створення такої каблучки, в якій використано максимальну площу під встановлене ювелірне каміння. При цьому додатковою задачею відомого технічного рішення є створення такої конструкції каблучки, яка дозволяє зручно здійснювати догляд та ремонт. (патент UA 121300, опубліковано 27.11.2017).

В рівні техніки описаний спосіб носіння ювелірного виробу, де виріб в своїй конструкції містить щонайменше дві ланки, а для закріплення виробу на об'єкті носіння використовують пристрій для з'єднання ювелірного виробу, який приєднаний до ланки, розміщеної на одному з кінців ювелірного виробу, який відрізняється тим, що як пристрій для з'єднання ювелірного виробу використовують пристрій, який складається з двох частин: кільцеподібної та гачкоподібної, виконаних як одне ціле та утворюючих Т-подібну ділянку посиленої міцності, при цьому одягають ювелірний виріб на будь-яку частину об'єкта носіння, вибрану самим об'єктом, регулюють необхідну для об'єкта довжину для закріплення та вводять гачкоподібну частину пристрою в ланку, розміщену будь-де в конструкції ювелірного виробу, таким чином з'єднуючи ювелірний виріб та закріплюючи його на об'єкті для подальшого носіння. При цьому у способі як ювелірний виріб використовують ланцюжки будь-якого типу плетіння з будь-якою формою ланок. При цьому при панцерному типі плетіння ланцюжка, з'єднуючи його за допомогою пристрою для з'єднання ювелірного виробу, утворюють потаємну застібку, де відкритою частиною пристрою залишається лише тильна сторона Т-подібної ділянки пристрою. При цьому на іншому кінці ювелірного виробу розміщують кінцевик. Відповідно до ще однієї з ознак корисної моделі, при панцерному типі плетіння ланцюжка, з'єднуючи його за допомогою пристрою для з'єднання ювелірного виробу, утворюють потаємну застібку, де відкритою частиною пристрою залишається лише тильна сторона Т-подібної ділянки пристрою. Таким чином, з одночасними легкістю, простотою користування при з'єднанні (застібанні) ювелірного виробу, відбувається розширення варіантів носіння ювелірного виробу, наприклад, коли об'єкт носіння збирається не показувати місця з'єднання ювелірного виробу. Одягають ланцюжок на будь-яку частину об'єкта носіння, вибрану самим об'єктом, далі регулюють необхідну для об'єкта довжину для закріплення та вводять гачкоподібну частину пристрою в ланку, розміщену будь-де в конструкції ланцюжка. Таким чином, відбувається і з'єднання ланцюжка, і закріплення його на об'єкті для подальшого носіння, а також досягається легкість, простота у користуванні, естетичний ефект, надійність носіння і можливість змінювати варіанти носіння ланцюжка, без додавання додаткових елементів ланцюжка. В іншому варіанті виконання, на іншому кінці ланцюжка розміщують кінцевик, що фінально завершує композицію ланцюжка. В інших варіантах здійснення способу, як ювелірний виріб можуть використовувати ланцюжки будь-якого типу плетіння з будь-якою формою ланок. Наприклад, при панцерному типі плетіння ланцюжка, з'єднуючи його за допомогою пристрою для з'єднання ювелірного виробу, за рахунок такого типу плетіння відбувається формування потаємної застібки, де відкритою частиною пристрою залишається лише тильна сторона Т-подібної ділянки пристрою (патент UA 151078, опубліковано 01.06.2022).

Отже, відомі ювелірні вироби, які виконуються як окремі самостійні прикраси з фіксованим призначенням. Також відомі прикраси-трансформери, однак вони, як правило, потребують розбирання на окремі частини, використання додаткових елементів або інструментів, а також не забезпечують можливості безперервного регулювання розміру в межах одного виробу. Недоліком відомих технічних рішень є відсутність єдиного цілісного ювелірного виробу, який поєднує функції каффа та каблучки, забезпечує альтернативні способи носіння без розбирання виробу, а також дозволяє регулювати розмір без застосування замків чи додаткових фіксуєчих механізмів.

Найближчого аналога корисної моделі не знайдено.

В основу корисної моделі поставлено задачу розширення функціональних можливостей виробу та створення такого виробу, який поєднує функції прикраси для вуха та прикраси для пальця, та який виконаний у вигляді одного цілісного виробу з можливістю трансформації без розбирання та без використання додаткових інструментів, а також з можливістю безперервного регулювання розміру в межах конструктивно заданого діапазону.

Розширення функціональних можливостей при використанні виробу досягається за рахунок конструкційних і з'єднувальних елементів та їх взаємозв'язку.

Поставлена задача вирішується за рахунок прикраси-трансформера кафф-каблучки, яка складається з дугоподібної порожнистої деталі, яка містить наскрізні отвори, при цьому в середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено еластичні фіксатори, а також в середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено гнучкий елемент, виконаний з можливістю пропускання через наскрізні отвори дугоподібної порожнистої деталі, де прикраса виконана з можливістю прийняття просторових положень, придатних для носіння як кафф на вусі та як каблучка на пальці, при цьому прикраса виконана з можливістю регулювання розміру при використанні як каблучки шляхом зміни положення гнучкого елемента відносно еластичних фіксаторів.

Технічний результат, згідно з корисною моделлю, досягається за рахунок нової послідовності конструктивних елементів корисної моделі та нових зв'язків між ними.

Завдяки формі дугоподібної порожнистої деталі та взаємодії з гнучким елементом виріб може приймати різні просторові положення, придатні для носіння як кафф на вусі або як каблучка на пальці. Регулювання розміру при використанні виробу як каблучки здійснюється шляхом безперервної зміни положення гнучкого елемента відносно еластичних фіксаторів, які створюють керований опір переміщенню та забезпечують стабільність обраного положення.

Фіксація положень виробу досягається за рахунок геометрії елементів та пружних властивостей матеріалів без застосування окремих замків або фіксуючих механізмів.

У переважному варіанті виконання, але не обмежуючись, наскрізні отвори для пропускання гнучкого елемента розташовані перпендикулярно площині дугоподібної порожнистої деталі, що забезпечує стабільну орієнтацію гнучкого елемента, зменшує його перекручування та підвищує надійність фіксації виробу в різних положеннях.

Прикраса виконана з можливістю безперервного регулювання розміру в межах конструктивно заданого діапазону та з можливістю прийняття різних просторових положень, придатних для носіння як кафф на вусі або як каблучка на пальці, без розбирання виробу та без використання додаткових інструментів.

Еластичні фіксатори виконані з матеріалу з пружними властивостями.

Гнучкий елемент виконаний у вигляді ланцюга.

Стабільність положень забезпечується взаємодією еластичних фіксаторів з гнучким елементом.

Дугоподібна порожниста деталь виконана з металу.

Наскрізні отвори для пропускання гнучкого елемента розташовані перпендикулярно площині дугоподібної порожнистої деталі.

Корисна модель пояснюється за допомогою доданих рисунків та фото. Очевидно, що вони носять інформаційний, а не обмежувальний характер. Реальний виріб-прикраса, який втілено відповідно до патентної формули, може візуально відрізнятися від зображеного прикладу реалізації.

На фіг. 1 умовно зображено загальний вид корисної моделі, фотографія.

На фіг. 2 умовно зображено загальний вигляд дугоподібної порожнистої деталі з наскрізними отворами для пропускання гнучкого елемента.

На фіг. 3 зображено приклад варіанта використання прикраси як каблучки розміру 16,5; фотографія.

На фіг. 4 зображено приклади варіантів використання прикраси як каблучки розмірів 15 та 17; фотографія.

На фіг. 5 зображено приклад варіанта використання прикраси як каффа на вухо з довгим декоративним елементом, фотографія.

На фіг. 6 зображено приклад варіанта використання прикраси як каффа на вухо з двома короткими декоративними елементами, фотографія.

Прикраса-трансформер кафф-каблучка містить дугоподібну порожнисту деталь. Дугоподібна порожниста деталь містить наскрізні отвори. В середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено еластичні фіксатори. В середині дугоподібної порожнистої деталі встановлено гнучкий елемент. Гнучкий елемент виконаний з можливістю пропускання через дугоподібну порожнисту деталь через наскрізні отвори. Прикраса-трансформер виконана з

можливістю регулювання розміру та, одночасно, з можливістю прийняття просторових положень, придатних для носіння як кафф на вусі та як каблучка на пальці.

Конструкція прикраси-трансформера працює таким чином.

Використання конструкції прикраси-трансформера як каблучки відбувається таким чином:

5 дугоподібну порожнисту деталь вдягають на палець. Регулювання розміру при використанні виробу як каблучки здійснюють шляхом безперервної зміни положення гнучкого елемента відносно еластичних фіксаторів, які створюють керований опір переміщенню та забезпечують стабільність обраного положення. Наскрізні отвори для пропускання гнучкого елемента розташовують перпендикулярно площині дугоподібної порожнистої деталі. Це забезпечує стабільну орієнтацію гнучкого елемента, зменшує його перекручування та підвищує надійність фіксації виробу в різних положеннях.

Використання конструкції прикраси-трансформера як каффи на вухо відбувається таким чином: наскрізні отвори виконано в середині дугоподібної порожнистої деталі, за рахунок чого спрямовують гнучкий елемент в середині виробу. Дугоподібну порожнисту деталь чіпляють на вухо та формують різні варіанти конфігурації прикраси.

Прикраса може бути ювелірним або біжутерним виробом, який виготовлений зі срібла, золота або недорогоцінних металів.

Описані вище приклади та варіанти втілення є лише ілюстративними і спеціалістам у даній галузі пропонуються різні модифікації та зміни, які охоплюються суттю цієї заявки та обсягом формули корисної моделі.

Слід розуміти, що наведена вище інформація ніяким чином не обмежує обсяг прав за заявкою.

ФОРМУЛА КОРИСНОЇ МОДЕЛІ

1. Прикраса-трансформер кафф-каблучка, що складається з дугоподібної порожнистої деталі, яка містить наскрізні отвори, при цьому всередині дугоподібної порожнистої деталі встановлено еластичні фіксатори, а також всередині дугоподібної порожнистої деталі встановлено гнучкий елемент, виконаний з можливістю пропускання через наскрізні отвори дугоподібної порожнистої деталі, де прикраса виконана з можливістю прийняття просторових положень, придатних для носіння як кафф на вусі та як каблучка на пальці, при цьому прикраса виконана з можливістю регулювання розміру при використанні як каблучки шляхом зміни положення гнучкого елемента відносно еластичних фіксаторів.

2. Прикраса-трансформер кафф-каблучка за п. 1, яка **відрізняється** тим, що еластичні фіксатори виконані з матеріалу з пружними властивостями.

3. Прикраса-трансформер кафф-каблучка за будь-яким з пп. 1-2, яка **відрізняється** тим, що еластичний елемент виконаний у вигляді ланцюжка.

4. Прикраса-трансформер кафф-каблучка за будь-яким з пп. 1-3, яка **відрізняється** тим, що дугоподібна порожниста деталь виконана з металу.

5. Прикраса-трансформер кафф-каблучка за будь-яким з пп. 1-4, яка **відрізняється** тим, що наскрізні отвори для пропускання гнучкого елемента розташовані перпендикулярно площині дугоподібної порожнистої деталі.



Φir. 1



Φir. 2



Фиг. 3



Фиг. 4



Fig. 5



Fig. 6